

Deutscher
Hörbuch
Preis



2007



reddot design award
winner 2007

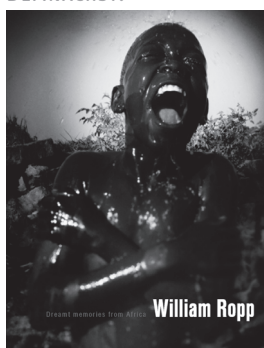


DESIGNPREIS
2007
NOMINIERT

WELCHES UNSERER KUNSTWERKE FEHLT IN IHRER SAMMLUNG?



DEMNÄCHST:



» ... Viewers of Ropp's portraits of children nearly always find them HAUNTING. And they are haunting in the way that great art haunts us, draws us back to it, and will not let us forget it. But Ropp's children also haunt us in a emotional way. That emotional response to his work is nearly universal among those who see it; however, the nature of the emotion varies because it reflects, I would argue, not what the viewer sees in the photographs but something within the viewer, something he may not see within himself ... «

PROF. JOHN WOOD

ZUR LEIPZIGER BUCHMESSE:



» ... Anders als Pornographie, die bei häufiger Betrachtung immer banaler wird und so den ständigen Nachschub von neuen Fotos notwendig macht, bleibt wahre erotische Kunst ästhetisch anspruchsvoll und sexuell anregend, ganz egal, wie oft man sie sich zu Gemüte führt. Der erotische Moment, den man eingefangen hat, muß so glühend sein, daß sich das Feuer der Leidenschaft durch Zeit und Raum, ungeachtet der Umstände, bis zum Betrachter hindurchbrennt ...«

PROF. JOHN WOOD

ANZEIGE: ANNE MANZER / PHOTOS: THOMAS KARSTEN



edition GALERIE VEVAIS
Verlagsgesellschaft mbH

FORDERN SIE UNSEREN KATALOG AN:

edition GALERIE VEVAIS
Verlagsgesellschaft mbH
An der Dornbuschmühle 7
D - 16269 Vevais GERMANY

Fon 0049 (0) 33456-15962
Fax 0049 (0) 33456-15964
info@galerievevais.de